

Galerie Madé



30 rue Mazarine 75006
01 53 10 14 34
galeriemade.com

Anne Immelé *Jardins du Riesthal*

Le projet photographique qu'a développé Anne Immelé dans les jardins du Riesthal montre l'évolution de la nature dans un jardin familial (auparavant jardin ouvrier). Au fil des années, la parcelle est passée d'un terrain nu à une oasis accueillant une grande variété de plantes. La nature a en partie été laissée libre d'agir et a ainsi permis aux plantes vagabondes et sauvages de cohabiter avec les plantes cultivées. Il en résulte un jardin vivant et en perpétuelle reconfiguration. La série est aussi élargie aux autres parcelles du site, présentant d'autres approches de la culture potagère. Les photos revêtent aussi une dimension sensorielle liée au temps des étés et des jeux d'enfants. Publié chez Médiapop édition, le livre éponyme paraît à l'occasion de l'exposition.

Photographe curatrice et docteure en art, Anne Immelé vit et travaille à Mulhouse. Ses séries photographiques s'inscrivent dans un rapport politique et poétique au monde, questionnant la relation de l'individu à la communauté et la possibilité du partage d'une expérience commune dans les territoires contemporains. Elle est l'auteur de plusieurs livres, dont *WIR* avec le philosophe Jean-Luc Nancy aux éditions Filigrane, ou *Oublie Oublie*, paru chez Médiapop en 2021. Son travail photographique est régulièrement exposé. Professeure à la HEAR, elle co-fonde en 2013 la BPM - Biennale de la photographie de Mulhouse, dont elle assure la direction artistique et le commissariat de certaines expositions.

Galerie Madé

La galerie Madé est spécialisée dans la représentation d'artistes photographes depuis plus de dix ans.

Elle a exposé les travaux de Marguerite Bornhauser, Lucile Boiron, Pascal Amoyel, Céline Clanet, Bertrand Cavalier, Steve Hiatt, Camille Vivier, Alan Eglinton, Mark Steinmetz, Andrea Modica...